

| | question à poser | |
|---|---|---|
| | par l'enseignant s'il est responsable de l'évaluation | par l'élève s'il doit réaliser une auto-évaluation |
| Gestion du temps, planification, organisation | L'élève est-il bien organisé et gère-t-il efficacement son temps pour accomplir la tâche ou pour maîtriser le sujet ? | Ai-je pu bien m'organiser ? Est-ce que je savais ce que je devais faire, quand le faire et comment le faire ? |
| Communication | L'élève est-il capable de communiquer efficacement ses idées et ses pensées aux autres membres du groupe ou à l'enseignant ? L'élève communique-t-il de manière claire et concise ? L'élève écoute-t-il activement les autres ? Les élèves posent-ils des questions pour clarifier les idées des autres ? | Sais-je arrivé à communiquer efficacement mes idées avec les autres membres du groupe et à l'enseignant ? |
| Résolution de problème | L'élève identifie-t-il clairement les problèmes qui se présentent ? L'élève cherche-t-il des solutions pratiques et réalistes ? L'élève teste-t-il les solutions pour s'assurer qu'elles sont efficaces ? | Est-ce que j'ai identifié les problèmes rencontrés ? Est-ce que j'ai testé différentes solutions ? Est-ce que j'ai trouvé une solution pour résoudre mon problème ? |
| Travail collaboratif | L'élève travaille-t-il bien avec les autres membres du groupe et participe-t-il activement aux activités de groupe ? L'élève échange-t-il ses idées de manière constructive ? L'élève prend-il en compte les idées des autres lorsqu'il y a un échange dans un groupe ? | Suis-je parvenu à travailler avec les membres de mon groupe ? Avons-nous bien réparti nos tâches ? Ai-je accepté qu'un camarade aide à la réalisation de ma tâche ? Ai-je écouté les autres ? |
| Créativité | L'élève est-il capable de penser de manière créative et de proposer des solutions innovantes à des problèmes ou des situations complexes ? L'élève propose-t-il des idées nouvelles et originales ? L'élève explore-t-il différentes options pour résoudre des problèmes ? L'élève est-il capable de penser de manière non conventionnelle ? | Ai-je senti de l'inspiration dans mes créations ? Face à certaines difficultés ai-je pu trouver des solutions pour m'en sortir ? Est-ce que j'ai pris le temps de chercher des idées originales ? |
| Adaptabilité | L'élève est-il en mesure de démontrer les compétences nécessaires pour accomplir la tâche ou pour maîtriser le sujet ? | Quelles compétences ai-je développer pour réaliser ma tâche ? |
| Prise d'initiatives | L'élève prend-il des initiatives pour améliorer ses performances ou pour aider les autres membres du groupe à réussir ? L'élève évalue-t-il les différentes options avant de prendre une décision ? | Ai-je eu des idées que j'ai mis en place seule ou avec l'aide du groupe ? |
| Transferabilité | L'élève fait-il appel à des notions apprises ou des comportements initiés lors des ateliers de création de jeu vidéo dans une autre discipline ou un autre contexte ? Pendant l'atelier de création de jeu vidéo, l'élève utilise-t-il des connaissances ou compétences apprises dans d'autres disciplines ? | Il m'est déjà arrivé de penser à ce que j'ai fais lors des ateliers de création de jeu vidéo et de le reproduire dans une autre discipline ou autre contexte Je vois que ce que j'apprends dans d'autres matières me sert aussi dans l'atelier de création de jeu vidéo. |
| Sociale et interculturelle | L'élève réfléchit-il aux questions de mixité, diversité et place du numérique pendant l'atelier de création de jeu vidéo ? L'élève est-il sensible aux enjeux sociaux et interculturels ? | je me pose des questions sur des notions éthiques 1- tel que la place des femmes dans la société . 2- l'impact de ne pas avoir la meme couleur de peau 3- je m'interroge sur les dangers du numerique |
| Pensée critique (+vérification de la véracité des sources) | L'élève prend des outils qu'il connaît pour vérifier spontanément ce qu'il vient d'apprendre ou d'entendre. L'élève va vérifier sur des sites fiables les informations. L'élève va poser des questions et s'interroge sur la véracité de ce qu'il apprend ou vient d'entendre. L'élève sait où chercher les sources sur un document | Je vérifie souvent/jamais/toujours mes sources Je suis toujours/souvent/jamais d'accord avec ce que disent la majorité des personnes Je fais jamais/souvent/toujours la même chose que la majorité des personnes |
| Entraide - tutorat entre élèves | L'élève prend son rôle d'aidant à coeur et donne les moyens pour s'assurer que son aide ait été utile. L'élève met une proximité avec la personne à aider : il adapte sa voix, sait se montrer patient et change sa façon d'expliquer quand c'est nécessaire. L'élève se montre très volontaire pour apporter son aide. L'élève propose d'être celui qui évalue l'aidant en lui proposant des feedbacks instantanés. | J'aide mon camarade en prenant plus de temps, je parle moins vite et montre lentement les choses J'aide mon camarade en m'assurant qu'il ait bien compris J'aide mon camarade en expliquant ses erreurs calmement |